

Учебный план 2026-2027 учебный год

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Камышловская детская художественная школа»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

срок обучения 8 лет

Г. Камышлов

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБУДО «Камышловская ДХШ»
М.А. Хофрякова
Приказ № 01/к31 от 31 августа 2026 г.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану на 2026-2027 учебный год по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Учебный план реализующий дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» (далее программа «Живопись»), разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Учебный план является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств и отражает структуру этой программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса с учетом:

- обеспечения преемственности программы «Живопись» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индигиудального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса по программе «Живопись» и сроков ее обучения.

Учебный план отражает структуру программы «Живопись», установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным триместрам, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебный план состоит из следующих разделов: титульная часть, пояснительная записка, график образовательного процесса, примечания и приложение к учебному плану.

В титульной части учебного плана указываются: наименование образовательного учреждения, наименование образовательной программы в области искусств, срок обучения по образовательной программе в области искусств, дата утверждения учебного плана с подписью руководителя образовательного учреждения, заверенная печатью образовательного учреждения.

В разделе «График образовательного процесса» в соответствии с ФГТ предусмотрены обязательная и вариативная части программы «Живопись», с указанием в обязательной части предметных областей, а также разделы - консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области образовательных программ в области искусств имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При формировании учебного плана общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметной обязательной части, а также количество часов консультаций остаются неизменными в соответствии с установленными ФГТ нормами.

Вариативная часть образовательной программы «Живопись» (перечень учебных предметов и часов по ним), а также часы, отводимые на самостоятельную работу обучающихся по всем учебным предметам, устанавливаются образовательным учреждением самостоятельно в пределах установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки обучающихся.

Согласно ФГТ объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 24 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-

просветительных мероприятиях образовательного учреждения). По программе «Живопись» ФЛТ устанавливает предельный объем времени вариативной части, предусматриваемый на аудиторные занятия. При формировании вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальные занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области соответствующего вида искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

В учебных планах предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации, определены наименования учебных предметов и их распределение по триместрам. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной формой итогового контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).

Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по учебным предметам спланирован с учетом исторических традиций и методической целесообразности, а также параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования 9 не более 10 часов в неделю).

В образовательной программе в области искусств ФЛТ предусмотрен раздел «консультации». Проведение консультаций может осуществляться в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться расщепленное в течение учебного года или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся расщепленное, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся (подготовку к промежуточной (экзаменационной) аттестации или итоговой аттестации) и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. Согласно ФЛТ оценка качества реализации программы «Живопись» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Разделы по срокам и формам проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся отражены в учебном плане. Сроки и формы проведения текущего контроля знаний, обучающихся отражены в программах учебных предметов.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

8 лет обучения

индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	самос. т. работ а	аудиторные занятия (в часах)				промежуточная аттестация (по триместрам)	распределение по годам обучения							
				групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачёты, контрольные уроки	экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
									количество недель аудиторных занятий							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01.	структура и объем ОП	4238	1963	2464					недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3620	1728, 5	1891,5												
ПО.01.УП. 01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	359	179,5	179,5			3,6	9	2	2	1,5					
ПО.01.УП. 02.	Прикладное творчество	294	98	196			3,6,9		2	2	2					
ПО.01.УП. 03.	Лепка	294	98	196			3,6,9		2	2	2					
ПО.01.УП. 04.	Живопись	891	396	495			12,15,1 8,21	24				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.	Рисунок	891	369	495			12,15,1	24				3	3	3	3	3

[illegible]

[illegible]

Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Прикладное творчество – по 1 часа в неделю;
Лепка – по 1 часа в неделю;
Основы изобразительной грамоты и рисование – по 1 часа в неделю;
Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа;
Живопись - 4-8 классы - по 2 часа;
Композиция станковая – 4-7 классы – по 1 часа; 8 класс – по 2 часа;
Беседы об искусстве – 1-2 классы по 1 часу в неделю; 3 класс – по 1 часа в неделю
История изобразительного искусства – 4 – 8 классы по 1 часу в неделю

УТВЕРЖДЕН:
Педагогическим советом
МБУДО «Камышловская ДХШ»
От «31» августа 2026г.

УТВЕРЖДЕН:
Директором
МБУДО «Камышловская ДХШ»
31 августа 2026 г.
М.А. Хохряковой



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования
«Камышловская детская художественная школа»
на 2026-2027 учебный год.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА:
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО».**

г. Камышлов, 2026

**Пояснительная записка к учебному плану МБУДО «Камышловская ДХШ»
на 2026-2027 учебный год**

«Камышловская ДХШ» реализует программы:

- Дополнительную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Раннее художественно-эстетическое развитие», сроком 2 года. Принимаются дети 5-6 лет;
- Дополнительную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Подготовка к обучению в школе», сроком 1 год. Принимаются дети 7 лет. В конце года учащиеся могут сдать экзамены (Живопись и Композиция) на переход на ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»;
- Дополнительную общеобразовательную программу в области искусства «Изобразительное искусство». Дети принимаются с 8-9 лет, срок обучения 6 лет. В конце 1 и 2 года обучения учащиеся программы ДПОП «Изобразительное искусство» могут сдать экзамены на переход на ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»;
- Дополнительную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Я РИСУЮ ЭТОТ МИР!» (для детей с ограниченными возможностями здоровья (включая детей-инвалидов)), сроком 1 год. Принимаются дети с 9 лет.

Образовательная деятельность школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий проводимых в течении учебного года включая каникулы и имеет следующие формы обучения:

- групповые занятия с преподавателем,
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся,
- работа с живой натурой (наброски, зарисовки),
- учебная и творческая работа на пленэре,
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (итоговые и экзаменационные работы, зачеты, рефераты, контрольные уроки (просмотры), отчетные выставки и т.д.),
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, творческие встречи, выставки, фестивали, конкурсы и т.д.),
- внеурочные классные мероприятия (посещение театров, концертных и выставочных залов, музеев; классные собрания и т.д.),
- учебно-методическая работа учащихся.

Промежуточная аттестация обучающихся по ДПОП «Изобразительное искусство» проводятся по итогам триместров и в конце учебного года.

Итоговая аттестация обучающихся по ДПОП «Изобразительное искусство», проводится в конце 6-го года обучения. Учащимся, успешно завершившим обучение по ДПОП «Изобразительное искусство», выдается Свидетельство об окончании школы.

Для решения профессиональных задач и достижения высокого уровня творческого личностного развития учебный план включает следующие составляющие:

а) формирование у обучающихся стойкого интереса к освоению изобразительного искусства на основе возрастного предпочтения работы в различных материалах и изобразительных техниках;

б) анализ пожеланий родителей;

в) учет имеющихся возможностей учебно-методического комплекса и наличие квалифицированных кадров по каждой из дисциплин.

Многоступенчатая общеобразовательная программа школы включает в себя 3 ступени образовательного процесса, дошкольники и младшие школьники - 5-6 лет и 7 лет; начальное звено с 1 по 3 класс и основное с 4 по 6 класс, которые позволяют обеспечить дифференциацию учащихся по способностям и возможностям, а также переход обучающихся на качественно другие по целям, задачам, уровням сложности программы каждого из этапов обучения

Непрерывность образовательного процесса в школе обеспечивает дифференцированный, личностно-ориентированный подход и реализацию компетентности модели обучения.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА «РАННЕЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Наименование предмета	группа		Количество учебных недель в году	Промежуточная аттестация (просмотр)
	15	16		
Изобразительное искусство	1	1	33	I-II-III триместр
Декоративное искусство	1	1	33	I-II-III триместр
Лепка	1	1	33	I-II-III триместр
Беседы об искусстве	1	1	33	I-II-III триместр
ИТОГО	4	4		

Примечание к учебному плану.

1. В группы «Раннего художественно-эстетического развития» зачисляются дети в возрасте 5-6 лет (старшая и подготовительные группы детских садов)
2. Количественный состав групп в среднем 8 человек.
3. Продолжительность аудиторных занятий (урок) 60 минут с переменой.
4. Начало занятий – 1 сентября.
5. Занятия проводятся с сентября по май и составляют 33 учебных недель.
6. Каникулы по расписанию.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ИСКУССТВА
«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ»**

Наименование предмета	группа	Количество учебных недель в году	Промежуточная аттестация (просмотр)
	17		
Изобразительное искусство	1	33	I-II-III триместр
Декоративное искусство	1	33	I-II-III триместр
Лепка	1	33	I-II-III триместр
Беседы об искусстве	1	33	I-II-III триместр
ИТОГО	4		

Примечание к учебному плану.

1. В группы «Подготовка детей к обучению в школе» зачисляются дети в возрасте 7 лет (1 класс общеобразовательной школы)
2. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
3. Продолжительность аудиторных занятий (урок) 40 минут с переменой.
4. Начало занятий – 1 сентября.
5. Занятия проводятся с сентября по май и составляют 33 учебных недель.
6. Каникулы по расписанию.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ИСКУССТВА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Наименование предмета	Классы, группы						Кол-во учебных недель в году	Промежуточная аттестация (просмотр)	Зачет, контрольные работы.
	1ОР	2ОР	3ОР	4ОР	5ОР	6ОР			
Изобразительное искусство	2	2	3				33	I-II-III триместр	3 кл.
Декоративное искусство	2	2	2				33	I-II-III триместр	
Лепка	2	2	2				33	I-II-III триместр	
Беседы об искусстве	1	1	1				33	I-II-III триместр	I-II полугодие
Рисунок				2	2	2	33	I-II-III триместр	Конец года
Живопись				2	2	2	33	I-II-III триместр	Конец года
Станковая композиция				2	2	2	33	I-II-III триместр	Конец года
Прикладная композиция				2	2	2	33	I-II-III триместр	Конец года
История искусств							33	I-II-III триместр	
Скульптура							33	I-II-III триместр	
ИТОГО	7	7	8	8	8	8			
пленер (2 недели на группу)									

Примечание к учебному плану.

1. В первый класс зачисляются дети поступившие в детскую художественную школу в возрасте 7-9 лет (1-3 класс общеобразовательной школы)
2. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
3. Продолжительность аудиторных занятий (урок) 40 минут.
4. Начало занятий – 1 сентября.
5. Занятия проводятся с сентября по май и составляют 33 учебных недель.
6. В весенние и осенние каникулы учащиеся принимают участие в конкурсах, фестивалях, в летние каникулы в конкурсе песчаных скульптур.
7. Занятия на пленере проводятся с 4 по 6 класс - 2 недели в июне месяце .
8. Занятия проводятся в младших классах 2-3 раза, в старших - 4 раза в неделю.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ИСКУССТВА
«СКАЗКИ О КАРТИНАХ»**

Наименование предмета		Количество учебных недель в году
Беседы об искусстве	2	33
ИТОГО	2	

Примечание к учебному плану.

1. В группы программы «Сказки о картинах» зачисляются дети в возрасте 6-10 лет (подготовительная группа детского сада и 1-3 классы общеобразовательной школы, дети дошкольного возраста вместе с мамами)
2. Количественный состав групп – 5-6 человек.
3. Продолжительность аудиторного занятия (урока) 80 минут с переменой – сдвоенный академический урок.
4. Начало занятий – 1 сентября.
5. Занятия проводятся с сентября по май и составляют 33 учебных недель.
6. Каникулы по расписанию.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ИСКУССТВА (для взрослых)
«ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**

Наименование предмета		Количество учебных недель в году
Изобразительная деятельность	2	33
ИТОГО	2	

Примечание к учебному плану.

1. В группы программы «Искусство без границ» зачисляются взрослые в возрасте 25+
2. Количественный состав групп – 5-6 человек.
3. Продолжительность аудиторного занятия (урока) 80 минут – сдвоенный академический урок.
4. Начало занятий – 1 сентября.
5. Занятия проводятся с сентября по май и составляют 33 учебных недель.
6. Каникулы по расписанию.

**АДАптированная дополнительная
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«Я РИСУЮ ЭТОТ МИР!»
(ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ
(ВКЛЮЧАЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ))**

Наименование предмета		Количество учебных недель в году	Промежуточная аттестация (портфолио, выставка работ)
Изобразительное искусство	1	33	III триместр
Беседы об искусстве	1	33	III триместр
ИТОГО	2		

Примечание к учебному плану.

1. В группы АДОП «Я рисую этот мир» зачисляются дети в возрасте 9-14 лет
2. Количественный состав групп - 3 человека или индивидуально.
3. Занятия проводятся по принципу: педагог, ребёнок, мама.
4. Продолжительность аудиторных занятий (урок) 40 минут.
5. Начало занятий – 1 сентября.
5. Занятия проводятся с сентября по май и составляют 33 учебных недель.
6. Каникулы по расписанию.